

ÖZLEM POLAT ATAN, Ph.D.

Boğaziçi University

Faculty of Arts and Sciences, Turkish Language Courses Coordination Unit

34342 Bebek/İstanbul

EDUCATION:

Ph.D. : Marmara University Institute of Social Sciences, Department of Communication Sciences, « *From Novel to Cinema: The Images of Women in Kerime Nadir and Muazzez Tahsin Berkand Novels* », 2008.
Advisor: Prof. Şükran Esen

M.A. : Boğaziçi University, Institute of Social Sciences, Department of Turkish Language and Literature, «Educational Theme in Tanzimat Novel», 2000.
Advisor: Prof. Nüket Esen

B.A. : Boğaziçi University, Faculty of Arts and Sciences, Department of Turkish Language and Literature, «*The Concept of Rival in Ghazals in the Divan of İshak Çelebi from Üsküp*», 1996. Advisor: Prof. Zehra Toska

LANGUAGES: English (fluent)

Ottoman Turkish (Advanced reading skills of printed material)

RESEARCH INTERESTS: Tanzimat Literature, Popular Literature, Literature and Cinema,
Literature Adaptations, Women's Literature

WORK EXPERIENCES:

2000-... Boğaziçi University, Faculty of Arts and Sciences, Turkish Language Courses Coordination Unit, Instructor

- 2001-2002 :** Koç University, College of Social Sciences and Humanities, Lecturer.
- 2000-2001 :** İstanbul Bilgi University, Department of Comparative Literature, Turkish Language Unit, Lecturer
- 1999-2000 :** Terakki Foundation Şişli Terakki High School, Turkish Language and Literature Teacher
- 1999-2000 :** Haliç University, Turkish Language Unit, Lecturer
- 1998-1999 :** İstanbul Bilgi University, Department of Comparative Literature, Turkish Language Unit, Lecturer
- 1996-1998 :** Turkish Radio and Television Corporation, TRT, Copywriter
- 1996 (Mart) :** Görkem High School, Trainee Teacher

COURSES TAUGHT : TK 221 Turkish for Native Speakers I
TK 222 Turkish for Native Speakers II

ARTICLES:

- “Tanzimat Romanında Eğitim,” *Türkçe ve Edebiyat Öğretiminde Sorunlar, Çözümler, Yeni Yaklaşımlar*, İstanbul: Eyüboğlu Eğitim Kurumları Yayınları, 2002, s.90-101.
- “Öykülerde Unutulan Kadınlar”, *Varlık*, Nisan 2014, s. 21-24.
- “Öykülerde Unutulan Kadınlar“, *Yıldızları Seyreden Kadın Suat Derviş*, Haz: Günseli Sönmez İşçi, İstanbul: İthaki Yayınları, 2015, s. 157-170.
- “Kerime Nadir“, *Kadın Hayatlarını Yazmak: Otobiyografi, Yaşam Anlatıları, Mitler ve Tarih Yazımı Sempozyumu Uluslararası Sempozyum Bildiri Kitabı*, Haz: Birsen Talay Keşoğlu, Leyla Şimşek Rathke, İstanbul: Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Vakfı, 2016.

www.kadineserleri.org/yayinlar_vakif_yayinlari_sempozyum_bildirileri_kadin_hayatlarini_yazmak.asp

CONFERENCE PRESENTATIONS AND SEMINARS :

- “Tanzimat Romanında Eğitim“, *Türkçe-Türk Dili ve Edebiyatı Öğretiminde Sorunlar, Çözümler, Yeni Yaklaşımlar Sempozyumu II*, Eyüboğlu Koleji, İstanbul, 30 Mart 2002.
- “Kahraman Kadınlar”, *Kadın Çalışmalarında Disiplinlerarası Buluşma Sempozyumu*, Yeditepe Üniversitesi, İstanbul, 3 Mart 2004.
- “Romandan Sinemaya Kadın“, *Sinema ve Edebiyat Konferansı*, Yeditepe Üniversitesi, İstanbul, 19 Ekim 2004.

- “Pembe Gerçeklikte Yaşayan Bir Kahraman: Küçük Hanımefendi Neriman“, *V. Kültür Araştırmaları Sempozyumu: Medya ve Kültür*, Karaelmas Üniversitesi, Zonguldak, 2-4 Temmuz 2009.
- “Öykülerde Unutulan Kadınlar“, *Kadın Yazarlar Sempozyumu: Suat Derviş*, Yeni Yüzyıl Üniversitesi, İstanbul, 4-5 Nisan 2013.
- “ Romandan Sinemaya Değiştirilen Bir Kadın Kahraman“, *2. Uluslararası Dil ve Edebiyat Sempozyumu*, İzmir Üniversitesi, İzmir, 17-19 Haziran 2013.
- “Kerime Nadir“, *Kadın Hayatlarını Yazmak: Otobiyografi, Yaşam Anlatıları, Mitler ve Tarih Yazımı Sempozyumu*, Yeditepe Üniversitesi, İstanbul, 19-20 Nisan 2014.
- “Karşılaştırmalı Bir Analiz: Romandan Sinemaya Kadın İmgesi“, *6. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi*, Selçuk Üniversitesi, Konya, 12-14 Ekim 2016.
- “Anlatılar Arasında Bir Kadın Kahraman: Kezban, *II.Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi*, Çukurova Üniversitesi, Adana, 4-5 Mayıs 2018.
- “Yabangülü“, *V. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi*, Akdeniz Üniversitesi, Antalya, 2-3 Kasım 2018.

CERTIFICATES:

- “Yurdanur Salman Translation Workshop”, Yapı Kredi Culture and Art Unit, Istanbul, May 1994.
- “Murathan Mungan Creative Writing Workshop”, Yapı Kredi Culture and Art Unit, Istanbul, December, 1994.
- “Teaching Formation Course”, Istanbul University, October 1995-May 1996.
- “Türsak Cinema Seminars”, Turkish Cinema and Audiovisual Culture Foundation, January-April 2003