

Fatma Akman

İletişim Bilgileri:

E-Posta: fatma.akman@boun.edu.tr

fatmaakman.boun@gmail.com

Eğitim Bilgileri:

- 2012- **Doktora:** Boğaziçi Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
Doktora tez konusu: *Bir İhanet Anlatısı Olarak Camasb-name Hikâyesi: Metinlerarasılık ve Modern Anlatılara İzdüşümü (The Story of Camasb-name as a Betrayal Narration and Its relation with Traditional and Modern Narrations from an Intertextual Perspective)*
- 2009-2012 **Yüksek Lisans:** Boğaziçi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
Yüksek Lisans tez konusu: *Mekr-i Zenân-ı 'Acûz: Tenkitli metin, inceleme, lügatçe (Hikâye-i Zen Dost veya Hikâye-i Mekr-i Zenân-ı 'Acûz: Critical edition, textual analysis, glossary)*
- 2003-2009 **Lisans:** Boğaziçi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
- 1999-2002 **Lise:** Süleyman Nazif Lisesi (Avcılar / İstanbul)

Mesleki Deneyim

- 2015-... Boğaziçi Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türkçe Dersleri Koordinatörlüğü, Öğretim Görevlisi (Tam Zamanlı)
- 2021-2022 Boğaziçi Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Öğretim Görevlisi [Osmanlı Türkçesi-TKL101 (Yarı Zamanlı)]
- 2014-2015 Boğaziçi Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türkçe Dersleri Koordinatörlüğü, Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)

2012-2015 *Personal Excellence* adlı aylık dergi çevirmenliği (Türkçeden İngilizceye)

2012-2015 *Personal Excellence* adlı aylık derginin editörlüğü

<http://www.rotaline.com/DergiIcerigi.aspx?DergiID=2&tip=Kunye>

Verdiği Dersler

-TK 221 (Türk Dili I)

-TK 222 (Türk Dili II)

-TKL 101 (Osmanlı Türkçesi)

Araştırma Alanları:

Osmanlı Edebiyatı, Modern Türk Edebiyatı, Mitoloji, Psikomitoloji, Psikoloji, Feminist Teori, Osmanlı Edebiyatında Toplumsal Cinsiyet

Yabancı Dil Bilgisi

İngilizce: İleri

Osmanlıca: İleri

Almanca: Orta

Farsça: Orta

Kürtçe: İleri

Konferans Sunumları ve Seminerler:

"Karagöz ve Ortaoyunlarında; *Araba Sevdası* ve *Felatun Bey ile Rakım Efendi* romanlarında Dil Üzerinden Yaratılan Züppelik Meselesinin Performans Olarak Nasıl Yansıtıldığı."

Boğaziçi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Lisansüstü Sempozyumu: "Yazıdan Söze", İstanbul: 22-23 Mayıs 2014.

"CİNÂNÎNİN *BEDÂYYÜ'L-ÂSÂR* Eserindeki Meker-i Zenan (Kadınların Hileleri) Hikâyelerinin Cinsiyet ve Toplumsal Cinsiyet Açısından Değerlendirilmesi." Second European Convention on Turkic, Ottoman and Turkish Studies (Turkologentag 2016) of the Society for Turkic, Ottoman and Turkish Studies (GTOT), Hamburg: 14-17 Eylül 2016.

"*Hikâye-i Zen-Dost (Hikâye-i Meker-i Zenan-ı Acuz)* Metninin Cinsiyet ve Toplumsal Cinsiyet Açısından İncelenmesi." First International Scientific Researches Congress Humanity and Social Sciences (IBAD-2016), Madrid-İspanya: 19-20 Mayıs 2016.

(www.ibadergisi.com)

Yayıma Hazırlanan Kitaplar:

Sıpservedi, Hüseyin Rahmi Gürpınar, Osmanlı Türkçesinden Türkçeye Çeviri ve Yayıma Hazırlama (Ayşegül Pomakoğlu ile birlikte). Dergah Yayınları, 2021.

İntibah, Namık Kemal. Sadeleştirme ve Notlarla Yayıma Hazırlama. Koridor Yayınları, 2019.

İntibah, Namık Kemal. Tıpkıbasımını yayıma hazırlama. Koridor Yayınları (basılma aşamasında)

Yeniden Bağlanmak, Kayıp ve Yas Sürecinde Hayata Yeniden Tutunmak, Timur Harzadın. Geliştirici editör ve yayıma hazırlama. Kanon Kitap Yayınları, 2021.